

REGULAMIN

„Miedź albo nie mieć– talent show”

I Przegląd Uczniowskich Form Zagłębia Miedziowego

I. DEFINICJE:

Ilekczo w niniejszym Regulaminie jest mowa o:

1. **Przeglądzie**, należy przez to rozumieć I **Przegląd Uczniowskich Form Zagłębia Miedziowego**, pn. „Miedź albo nie mieć – talent show”.
2. **Organizatorze**, należy przez to rozumieć Dom Kultury, z siedzibą w Radwanicach (59-160) przy ul. Szkolnej 5a, numer NIP 5020125345, numer REGON 524936227, adres email: www.dk.radwanice.pl, tel: 76/8316873, 605 470 740.
3. **Uczestnikach Przeglądu** (dalej Uczestnicy), należy przez to rozumieć dzieci i młodzież z terenu Zagłębia Miedziowego, którzy zaaplikowali do Przeglądu.
4. **Laureatach**, należy przez to rozumieć Uczestników, którzy zostaną nagrodzeni przez Jury.
5. **Jury**, należy przez to rozumieć osoby powołane przez Organizatora w celu oceny prezentacji.

II. PRZEDMIOT PRZEGLĄDU:

1. Przedmiotem Przeglądu jest prezentacja różnorodnych talentów artystycznych Uczestników, którzy zgłosili się do Przeglądu (recytacja, taniec, umiejętności wokalne i inne ukryte talenty)

III. TERMIN:

Prezentacje uczestników odbędą się w dniu 28.11.2024 r. w sali widowiskowej Domu Kultury w Radwanicach. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje kolejność ich wpływu do siedziby Organizatora.

IV. CELE:

1. Rozbudzanie i rozwijanie aktywności artystycznej dzieci i młodzieży.
2. Popularyzacja własnej twórczości.
3. Promocja amatorskiego ruchu artystycznego.
4. Pobudzanie wrażliwości artystycznej w różnych dziedzinach wyrazu scenicznego.
5. Pokonywanie barier związanych z występem publicznym.

V. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Przegląd skierowany jest do dzieci i młodzieży z terenu Zagłębia Miedziowego.
2. Uczestnikami Przeglądu mogą być soliści oraz grupy do 5 osób.
3. Każdy uczestnik przygotowuje jedną prezentację.
4. Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
5. Przegląd odbędzie się w trzech kategoriach wiekowych:
 - a) Kategoria I – 7-9 lat,
 - b) Kategoria II – 10-12 lat,
 - c) Kategoria III – 13-15 lat.
6. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny.
7. Organizator nie zapewnia instrumentów do akompaniamentu, z wyłączeniem pianina elektrycznego firmy Cassio.
8. Przegląd odbywa się w sali widowiskowo –kinowej Domu Kultury w Radwanicach.

VI. ZGŁOSZENIA:

1. Warunkiem udziału w konkursie jest złożenie karty Uczestnika w nieprzekraczalnym terminie do 18.11.2024 r. na adres Domu Kultury w Radwanicach (ul. Szkolna 5a, 59-160 Radwanice) lub na adres mailowy: joanna.lacher-mikityn@dk.radwanice.pl . W tytule prosimy wpisać: *Przegląd – zgłoszenie*). Karty zgłoszeniowe można wysyłać indywidualnie lub za pośrednictwem instytucji.
2. Organizator powiadomi indywidualnie uczestników o godzinie i terminie ich prezentacji.

VII. JURY I KRYTERIA OCENY:

1. Prezentacje oceniać będzie niezależne Jury powołane przez Organizatora, które będzie brało pod uwagę następujące kryteria: dobór repertuaru (dopasowanie do wieku wykonawcy, wartość artystyczna, skala trudności), interpretacja (oryginalność, dojrzałość artystyczna, zrozumienie i przekaz), wyraz artystyczny (wykorzystanie scenografii, rekwizytów, muzyki oraz ruch sceniczny, kostium, stylizacja).
2. Jury oceni prezentacje w trzech kategoriach.
3. Z posiedzenia Jury będzie sporządzony protokół podpisany przez członków Jury, który będzie przechowywany przez DK w Radwanicach do zakończenia sezonu artystycznego.
4. Członkowie Jury przed Przeglądem wybiorą spośród siebie Przewodniczącego, który w kwestiach spornych będzie miał decydujący głos.
5. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

VIII. NAGRODY:

1. Organizator ustanawia i funduje nagrody Laureatom, we wszystkich kategoriach wiekowych, w postaci finansowej w wysokości:

I miejsce karta podarunkowa o wartości 300,00 zł

II miejsce karta podarunkowa o wartości 200,00 zł

III miejsce karta podarunkowa o wartości 150,00 zł

2. Ponadto Jury ma prawo do przyznania jednej nagrody Grand Prix.
3. W uzasadnionych przypadkach jury może zdecydować o: innym podziale nagród, przyznaniu nagrody ex aequo.
4. Każdy z uczestników otrzyma dyplom udziału w Przeglądzie.

IX. DODATKOWE INFORMACJE:

1. Wyniki Przeglądu zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.dk.radwanice.pl.
2. Przyjazd Uczestników odbywa się na własny koszt.
3. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
4. Szczegółowych informacji nt. Przeglądu udziela koordynator – Joanna Lacher -Mikityn, e-mail: joanna.lacher-mikityn@dk.radwanice.pl lub pod nr tel. 76 831 68 73.

X. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informujemy, iż:

- a) administratorem danych osobowych Uczestnika jest Dom Kultury w Radwanicach przy ul. Szkolnej 5a, 59-160 Radwanice;
- b) administrator powołał Inspektora Ochrony Danych Osobowych Pana Jędrzeja Bajera. Kontakt z Inspektorem możliwy jest za pośrednictwem: tel. 533807040 lub e-mail: iod@odoplus.pl ;
- c) poprzez udział w Przeglądzie uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora do celów związanych z przeprowadzeniem Przeglądu zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych, Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE określane, jako RODO oraz przepisami wewnętrznymi Organizatora;

- d) odbiorcą danych osobowych będzie Dom Kultury w Radwanicach przy ul. Szkolnej 5a, 59-160 Radwanice;
- e) dane osobowe Uczestników Przeglądu będą przetwarzane w celu realizacji Przeglądu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Ogólnego o Ochronie Danych Osobowych (dalej "RODO"), w związku z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji Przeglądu oraz jego promocji na stornach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora oraz przez okres wynikający z przepisów prawa, w tym zwłaszcza związany z obowiązkiem archiwizacji dokumentacji rachunkowej (dot. laureatów konkursu). Administratorzy mogą przekazać dane jednostkom samorządu;
- f) dane osobowe Uczestników Przegląd (imię i nazwisko, telefon, wiek, miejscowość) oraz wizerunek przetwarzane będą w ramach realizacji Przeglądu;
- g) dane osobowe Uczestników Przeglądu nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej;
- h) dane osobowe będą przechowywane do zakończenia sezonu artystycznego 2024r.;
- i) Uczestnik posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- j) Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r.;
- k) Podanie przez Uczestnika konkursu danych osobowych jest warunkiem umownym. Uczestnik zobowiązany jest do ich podania, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie wykluczenie z udziału w Przeglądzie;
- l) Podanie danych osobowych przez Uczestnika Przeglądu jest warunkiem udziału w Przeglądzie, jednoznaczną akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu oraz udzieleniem zgody na przetwarzanie wizerunku na potrzeby publikacji materiałów audio i video w celu realizacji, promocji Przeglądu oraz publikacji jego wyników.

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Przeglądu, interpretacji i postanowień Regulaminu rozstrzyga Organizator.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian Regulaminu, o czym poinformuje na stronie internetowej Organizatora: www.dk.radwanice.pl.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odstąpienia od organizowania Przeglądu bez podania przyczyny i nierozstrzygnięcia Przeglądu w przypadku nadeśnięcia zbyt małej ilości zgłoszeń.
4. Przystąpienie do udziału w Przeglądzie jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez Uczestnika Przeglądu warunków wyrażonych w niniejszym Regulaminie.

DYREKTOR
Domu Kultury w Radwanicach

Sylwia Stachowicz

